

# КАРУСЕЛЬ

Выпуск газеты № 2, февраль 2020

*В этом номере:*

НОВОСТИ МЕСЯЦА  
НАША ГРУППА  
МУЗЫКАЛЬНАЯ СТРАНИЧКА

МАДОУ «Детский сад №1 «Лесная полянка»  
г. о. Зарайск Московской обл.

## НОВОСТИ МЕСЯЦА

С 10 по 21 февраля в преддверии праздника День защитника Отечества в группах была создана развивающая среда, цель которой – углубление знания детей о Российской армии, формирование представлений о защитниках Отечества.



12 февраля в рамках реализации проекта «Волшебный мир театра» воспитанники средней группы посетили кукольный спектакль, организованный Центром досуга «Победа».



«Театр – это волшебный мир,  
Он дает уроки красоты, морали  
и нравственности. А чем они богаче,  
тем успешнее идет развитие  
духовного мира детей»  
(Б. М. Теплов)



С 17 по 21 февраля в детском саду были организованы выставки технического творчества «Военная техника», посвященные Дню защитника Отечества.



20 февраля Шамонова О.В. во взаимодействии с музыкальным руководителем Фоминой И.М. провела в младшей группе досуг, посвященный Дню защитника Отечества, на котором папы активно приняли участие в соревнованиях вместе с детьми. Дети заранее подготовили подарки-аппликацию «Галстук» в подарок для пап и дедушек.



20 февраля воспитатель Тазина Г.А. во взаимодействии с музыкальным руководителем Фоминой И.М. организовала в средней группе праздник «Наша армия - наша сила!». Воспитанники в спортивных эстафетах показали свою ловкость, умение и находчивость. Между конкурсами дети с большой любовью и благодарностью поздравляли своих пап и дедушек: читали стихи, пели песни, танцевали. И папы не остались в стороне, они принимали участие в эстафетах и конкурсах, показали свою сноровку в выполнении домашних дел. В конце праздника дети вручили папам и дедушкам подарки, сделанные своими руками.



21 февраля в разновозрастной группе прошел музыкально-спортивный праздник "А ну-ка, папы!», который провели воспитатель Снастева М.Ю. и музыкальный руководитель Фомина И.М. Дети вместе с папами продемонстрировали всю свою силу, ловкость и смекалку. Интересно подобранные задания "Наряд на кухню", "Домашний хозяин" и, конечно, танцевальный конкурс талантов не оставили равнодушными ни самых стеснительных детей, ни самых серьезных пап. Очень приятно было видеть глаза детей, их дух соревнования и соперничества. Праздник состоялся, и мир вокруг нас стал чуточку ярче, светлее и добрее!



27 февраля воспитанники разновозрастной группы посетили детскую библиотеку, где ребята узнали о традициях и обрядах праздника Масленица на мероприятии «Масленица идет, блин да мёд несёт». Дети с интересом слушали историю праздника, которая сопровождалась весёлыми видеоклипами, конкурсами и загадками.





27 февраля воспитатель Тазина Г.А. организовала для детей средней группы развлечения «Масленичные забавы». Родители воспитанников провели мастер-класс по изготовлению куклы Масленицы. Дети играли в народные игры, водили хороводы, читали заклички...



27 февраля в разновозрастной группе воспитатель Снастева М.Ю. объединила деятельность детей и родителей в творческой мастерской на тему «Кукла Масленица», целью которой было приобщение участников к традиции проведения народного праздника Масленица в процессе создания куклы-закрутки Масленицы – символа праздника, ознакомление с её значимостью в праздничном действии.



## НАША ГРУППА

### «ГНОМИКИ»

Во 2 группе раннего возраста «Гномики» воспитатель Захарова О.О., создавая постройки из снежных фигур на тему «Животные», закрепляет знания детей о животных, развивает фантазию, мышление, речь; воспитывает усердие, показывает детям пример трудовой деятельности.



# «Непоседы»

В младшей группе «Непоседы» воспитатель Кулешова Ю.В. еженедельно проводит занятия с детьми по познавательной-исследовательской деятельности.



В мыльной воде родился,  
В шарик превратился.  
К солнышку полетел,  
Да не долетел – лопнул!



*Занятие по опытно-экспериментальной деятельности на тему «Волшебное мыло»*

# «Почемучки»

В процессе трудовой деятельности с детьми педагоги стремятся создать у детей положительный настрой, воспитывать аккуратность, старательность, трудолюбие. В средней группе «Почемучки» воспитатель Захарова О.О. мотивирует детей к труду игровой ситуацией «Мамины помощники».



## **МУЗЫКАЛЬНАЯ СТРАНИЧКА**

### **Влияние музыки на интеллектуальную готовность детей к школе**

Очень часто возникает ситуация, когда ребенок умеет читать, писать, но оказывается интеллектуально совсем не готовым к обучению в школе. Всё дело в том, что интеллектуальная готовность предполагает, прежде всего, развитие познавательных процессов и наличие кругозора.

К познавательным процессам относятся: **ощущение, восприятие, мышление, память, речь, воображение**. К тому же ребенок должен уметь обобщать, сравнивать предметы, выделять существенные признаки, делать выводы. Простым и в тоже время эффективным средством развития вышеперечисленных способностей является музыка.

**В.А. Сухомлинский утверждал, что музыка – могучий источник мысли, без музыкального воспитания не может состояться полноценное умственное развитие ребенка.**

Благотворное влияние музыки на общее развитие человека известно еще с древности. **Пифагор утверждал, что «этот мир основан посредством музыки и может управляться ею».**

Исследования последних лет в области физиологии мозга доказывают, что музыка влияет на интеллектуальное развитие, ускоряя рост клеток, отвечающих за интеллект человека, повышает работоспособность и умственную активность.

Остановимся подробнее на некоторых видах музыкальной деятельности и их влиянии на интеллектуальное развитие ребенка. **Пение** – сложный процесс звукообразования, в котором очень важна координация слуха и голоса. Воспитание слуха и голоса сказывается на **формировании речи**, ее красоте. А речь, как известно, является материальной основой **мышления**. Заучивание текстов совершенствует **память**. Благодаря разнообразной тематике песен, развиваются **познавательные способности**. Процесс обучения пению требует от ребенка большой активности и умственного напряжения.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок, следя за развитием художественного образа, внимательно слушает произведение. Чем сложнее и объемнее музыкальное произведение, чем больше движений при этом используется, тем интенсивнее развивается **слуховое внимание**. Кроме того, дети, используя характерные для той или иной музыки движения, передают не только облик и характер персонажей, но и отношение к ним. Так рождается **творческое воображение**. Важно и то, что, нормализуя мышечный тонус, танцы улучшают взаимодействие между полушариями мозга. Благодаря этому стимулируется развитие таких психических процессов как **восприятие, внимание, память и мышление**.

## НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ:

заведующий ДОУ Бирюкова О.В.,

старший воспитатель Гоч Е.А.,

воспитатели: Снастева М.Ю., Тазина Г.А.,

Захарова О.О., Кулешова Ю.В., Шамонова О.В.,

музыкальный руководитель: Фомина И.М.